

あすの番組

新効果をねらつた

歌謡物語 薄暮の歌

大木惇夫さんの抒情の一文

出演 長岡 輝子
松島 詩子

久しぶりの歌謡物語は、今度は情々と歌う矢張り氏に、抒情詩人木暮実千代に依頼し、物語の中でも歌ふ歌も共に作者

岸野実、現は来ませんでた。やつと、噂あぐんで阿佐ヶ谷の一限に久我の家を尋ねたところ、誤めに貼られた「急死」然として、そこにダンサの離耶が通か、親しくみをを家に入れていきま

みを子は夢かとばかり久我を訪れました。が、久我は

倉橋傳助

後七時二十分よりの浪花節



久米に教つたうをうらひ
ました。

「一層これはわが國々、わが
あたりの山に、山出の
あとの男、空に光はるやと
返りてくゝ國のことだよ。」

みきとふたうたり軍兵へ出
て来た。が久米の義は
合する調かない。義理と

て生れた人間より、長い此
に名を爲す。
三才の版本で、千石取の
和漢刀術の名、谷村丹後
の次男次郎、是の關した
の女に迷ひ、夢見は、現
合する調かない。義理と

……試験問題……さん

言に千重の思を讀して注野舟
に仕へる事になる後、弓術腕
越への折手並を現して馬廻り

出すといふ一節。

後七時よりの

東京藤舎芦春・外
二、芦刈
「津の國の浪花の浦の夕げ
しき風にもまるゝ芦の葉の
サワザワサワとおとにきく
伊勢の濱人萩といひ、浪華



行洋森

是

からんとてぞわかれ
さりとはうき人よ
直垂まゐらせむ、露
げの笠ぬぎて、あし

ぬとかへて召せやが
ともなひて、共に浪

なり、そんなくぜつはよし
原の、里たそがれて入相の
かねに、はなさぬひもやふ
いろうちかけも春風に、な
びくすがたの八文字、見世
すがときに引よせられてま
だみかへりの柳だる酒と色

とのかかだち、に立まふ種も
糸竹のしらべに添えて合
おどり地の、たいこまつ間
もちりからの、二舞つど
も五丁の町にひびきわた
し全盛は人のこころにうつ
れども風にはぞよめ明後柱
無一断なるなかのたまもの

山元より需用者へ直接品質の良い木炭を思ひ切安にお他段にてお願ひする事が出来ますから何卒御用命の程

特上小丸 (八重) 二圓三十錢
上小丸 (一) 一圓八十錢
中炭 (一) 一圓四十錢
黒炭 (一) 一圓五十錢

新嘉坡砂町四丁目六番
電話三六六六番

新興商會

內科 小兒科
外科 產婦人科
花柳病科 肛門病科

國都醫院

產婆 權田久江

新嘉坡永樂町三丁目
電話三三六六番
電話三三六六番

入院 隨意

・列陳大の皮毛内店・

拾銀

十一月一日より
十一月十五日まで

K.S



洋服と軍服
(裁縫入念)
毛皮並防寒具専門店
日商シベリヤ商行
店主 國森勝藏
新京祝町二丁目消防隊前
電話 三二三二〇九番
本 店 奉天千代田通一三番地
電話 五四八八番
毛皮のナメシ致します



